

Recenze

Skupina: FIREZONE

Album: „Centuries Of Torment“

Škatule: thrash / death

Stopáž: 45:48

Rok vydání: 2009

Teritorium: Opavsko

Sestava: Lukáš (v), Kristian (g), Radim (g), Pavel (bs), Marian (dr)

Kontakt: <http://www.firezone.cz/>, Klaus@hlucin.net

Náklad: 500 ks

Studio: Studio James, Kobeřice

Médium: CD (obaly: front, back, disc)



Tracklist

Second Step
Something With Ghost
Fireslayer
Puppet Of Mind
Aftermath Of War
Danger For Angels
Violation
Unbuffered Sequence
Water Sprite
Ugly Face

Vida, jak se dokáže skupina od heavy metalu dostat až do death metalových osidel. A přitom nezní vůbec křečovitě ani uměle. Spíše amerického střihu, byť se na albu **Centuries of Torment** dočkáme i pasáží, které by jste u amíků hledali marně, valí se tenhle death metalový koráb vpřed. Přesto místy na heavy kořeny mnohdy vzpomene a tím získává hudba **FIREZONE** zcela jiný rozměr. Hned ve ve třetí skladbě, heavy metalově melodické „Fireslayer“, se pod growlingem v refrénu objevuje vokál na pomezí blackového skřehotu a Roba Halforda. Podobně melodický náboj má i „Unbuffered Sequence“. Při melodii až trošku zamrazí, ale to není hrůzou nýbrž nadšením. Pěkné kytarové sólo proplétající se valnou dobu skladby je jen onou třešničkou na dortu. V následující „Puppet of Mind“ chlapi výrazně zpomalí, aniž by skladba trpěla nedostatkem pnutí, které znásobí i sypanice uprostřed skladby. Tahle skladba dokáže odstřelit slaboduché jedince. Hardrockovým riffem zaujme „Danger for Angels“, v níž se nadějeme i osvěžující mezihry vybrnkávané kytary a hlasy skřetů. Desátá a závěrečná „Ugly Face“ je pak heavy death metalem se vším všudy. Jasný čitelný heavy riff a nenásilná stavba skladby dává tušit, že se stane ozdobou živých setů **FIREZONE**. Už se na vás hoši těším.

Jan Sedlák (na oktávě 6 nota z 8)

